

Y UNA MADRE

traditionnel sépharade

harmonisation : Yves Markowicz
(d'après Esther Lamandier)

Soprano

Y'u-na ma - dre co - mio'asa - do, y'u-na ma - dre

Alto

Doum_____ doum_____ doum_____

Ténor

Doum_____ doum_____ doum_____

Basse

Doum_____ doum_____ doum_____

S

co - mio'a - sa - - do._____ Y'u-na ma - dre co - mio'asa -

A

_____ doum_____ doum..._____

T

_____ doum_____ doum..._____

B

doum_____ doum..._____

S

- do, Ya su hi - jo'el ar - re - ga - la - - - do._____

A

T

B

15

S Mi - ri ma - - - dre los _____ mis o - - - jos, _____

A

T

B

20

S Ke tan - ta le - y mel - di _____ con e - - - yos. _____

A

T

B

25

S Y no me _____ com' ay _____ a - sa - do, Vues - tro hi - jo'el ar - re - ga - la -

A

T

B

31

S
do. Y'u - na ma - dre co - mio'a - sa -

A

T

B

36

S
do, y'u - na ma - dre co - mio'a - sa - - - do.

A

T

B

Y una madre comio asado
Y una madre comio asado

Y una madre comio asado
Ya su hijo el arregalado

Miri madre los mis ojos
Que tanta ley meldi con eyos

Y no me com' ay asado
Vuestro hijo el arregalado

Miri madre la mi frente
Que tefillimes meti en eya

Y una madre comio asado
Ya su hijo el arregalado

Miri madre la mi boca
Que tanta ley meldi con eya

Y una madre comio asado
Y una madre comio asado

Y una madre comio asado
Y una madre comio asado